

FLAMENCO

9. tanz ist Festival für Flamencokunst: Colores

20. bis 27. November 2010

Kulturhaus Dornbirn | Spielboden

www.tanzist.at

www.spielboden.at

Infoline: +43(0)5572 21933



Eine Veranstaltung des Vereins tanz ist.
Künstlerische Leitung: Günter Marinelli.
In Kooperation mit der Stadt Dornbirn.

Foto: © Darko Todorovic

tanz ist

KULTURHAUS STADT DORNBIERN

bmuk

Vorarlberg
Kultur

● spielboden

9. tanz ist Festival für Flamencokunst
20. bis 27. November 2010
Kulturhaus Dornbirn & Spielboden

Dornbirn, 27. September 2010

Sehr geehrte Medienpartner,

tanz ist widmet sich in diesem Jahr vermehrt der Urkraft des Flamencos in seiner essenziellen, archaischen Form – einem Flamenco der es vermag, die fundamentalsten Emotionen anzusprechen.

Der erste Höhepunkt bildet die Festivaleröffnung mit einer Fusion des Dornbirner Jugendsinfonieorchesters und den tanz ist Flamencokünstlern im Kulturhaus Dornbirn. Die Komposition für Orchester wird von Guntram Simma dirigiert, tanzen wird Flamenco-Star Belén Cabanes.

Die Fortsetzung des Festivals erfolgt im Spielboden mit drei Abenden ausgereifter Flamencokunst. Zum ersten Mal in Österreich gastiert der Tänzer, Nacho Blanco der mit seiner atemberaubenden Virtuosität ganz Spanien begeistert.

Zum Festivalfinale ist eine Rarität zu sehen: Die Vorstellung Castañuela Contemporánea: ein musikalisches Spiel zwischen Gitarre, Konzertkastagnetten und Tanz - ein Meisterwerk aus der Welt des Flamencos und der klassischen spanischen Musik.

tanz ist präsentiert einen Flamenco, wie er auch heute noch in Andalusien größte Popularität genießt: als universelle Kunstform abseits der folkloristischen Klischees des Mainstreams.

Das gesamte Festivalprogramm ist in der beigefügten Pressemappe ersichtlich.

Mit freundlichen Grüßen,

Monika Ruppe
PR Spielboden



Samstag, 20. November 2010
20.00 Uhr / Kulturhaus Dornbirn / Großer Saal

BLANCO - Weiß

TIEMPO DE FLORES – Suite

Österreichpremiere

Die Musik für das Flamenco-Tanztheater Tiempo de Flores (Komposition Andreas Maria Germek, Produktion Belén Cabanes) bildet die Grundlage des Werks.

Die Musik wurde adaptiert, erweitert, arrangiert , als Suite zusammengestellt und wird aufgeführt als Konzert für Flamencogitarre samt Flamencoensemble und Orchester.

Somit ergeben sich neue Facetten: Der Flamenco wird orchestral, die Flamencogitarre integriert sich in die Welt eines Sinfonieorchesters und das Orchester spielt Flamenco. Außerhalb der Suite kommen noch drei weitere Bearbeitungen von Flamencomusik zur Auf- führung, welche die orchestrale Flamencomwelt abrunden.

Anschließend an die Vorstellung findet im Foyer und in der Kantine des Spielbodens eine Premierenfeier statt, zu der wir sie herzlich einladen.

Komposition und künstlerische Leitung: Andreas Maria Germek
Jugendsinfonieorchester Dornbirn: Guntram Simma
Gitarre: Andreas Maria Germek
Cante Flamenco, Palmas: Carmen Fernández
Kastagnetten, Tanz, Palmas: Belén Cabanes
Perkussion: José de Mode

Eintritt: Kategorie I: € 23,- / 20,- ermäßigt, Kategorie II: € 20,- / 18,- ermäßigt
Festivalpass für sämtliche Vorstellungen / Filme: € 50,- / 45,-

Die Karten für diese Vorstellung sind nur über den Vorverkauf erhältlich.



Dienstag, 23. November 2010
20.30 Uhr Spielboden / Bühne

SEPIA

Recital de Cante Flamenco

Der Flamenco in seiner ursprünglichsten Form wie er auch heute noch in Andalusien größte Popularität genießt: Gesang und Gitarre. Der Flamenco in essenzieller, archaischer Form als universelle Kunst, die in der Lage ist die fundamentalsten Emotionen anzusprechen.

Cante Flamenco: Carmen Fernández

Gitarre: Andreas Maria Germek

Perkussion: José de Mode

Eintritt: € 20,- / 18,- ermäßigt

Schüler & Studenten: € 15,-

Festivalpass für sämtliche Vorstellungen / Filme: € 50,- / 45,-



© Darko Todorovic

Donnerstag, 25. November 2010
20.30 Uhr Spielboden / Bühne

AZUL - blau

Cuadro Flamenco

Ein Programm, welches sich im klassischen Rahmen dem Flamenco widmet: Tanz, Gesang, Gitarre, Perkussion. Neben schon aus früheren Festivals bekannten Künstlern ist in diesem Jahr zum ersten Mal der Tänzer Nacho Blanco zu sehen - mit seiner atemberaubenden Virtuosität und seiner rhythmisch präzisen Turbulenz.

Nacho Blanco gilt als Vertreter des zeitgenössischen Flamencos.

Tanz: Belén Cabanes, Nacho Blanco
Cante Flamenco: Carmen Fernández
Gitarre: Andreas Maria Germek
Perkussion: José de Mode

Eintritt: € 20,- / 18,- ermäßigt
Schüler & Studenten: € 15,-
Festivalpass für sämtliche Vorstellungen / Filme: € 50,- / 45,-



Samstag, 27. November 2010
20.30 Uhr Spielboden / Bühne

VERDE - Grün

Castañuela Contemporánea

Ein musikalisches Spiel zwischen der Gitarre als spanisches, klassisches und Flamenco-Instrument und den Konzertkastagnetten, die sich mit Unterstützung des Tanzes neue Dimensionen erschließen, indem sie den traditionellen Rahmen verlassen.

Jeder Rhythmus der Kastagnetten, jedes Zapateado der Füße, der Klang der Gitarre und der Ausdruck des Körpers bilden zusammen eine neue, sehr persönliche Sprache voll musikalischer Sensibilität.

Flamenco, klassische Musik, sowie eigens für diese Konstellation geschaffene Arrangements werfen ein sehr persönliches Licht auf eine selten präsentierte Spielart aus der Welt des Flamencos und der spanischen Musik.

Kastagnetten, Tanz: Belén Cabanes
Gitarre: Andreas Maria Germek

Eintritt: € 20,- / 18,- ermäßigt

Schüler & Studenten: € 15,-

Festivalpass für sämtliche Vorstellungen / Filme: € 50,- / 45,-



WORKSHOPS

Sonntag, 21. November 2010
14.00 bis 18.00 Uhr, Proberaum Spielboden

Bulerías Ensemble

Eine einmalige Gelegenheit, die Bulería in all ihren Facetten zu erleben und zu lernen, wie sie im Zusammenspiel in größerer Gruppe funktioniert: der Workshop wird von allen Ensemblemitgliedern gemeinsam gestaltet. Natürlich steht der Tanz im Vordergrund, aber auch der Gesang, der Rhythmus (Palmas, Perkussion) und die Musik werden in der Gruppe vermittelt. Es geht darum, sich in einem Kreis von Tänzern, Sängern, Musikern und Palmeros wohlfühlen und sich in eine Fiesta por Bulería zu integrieren.

Kursleitung: Belén Cabanes, Carmen Fernández, Andreas Maria Germek, José de Mode.
Kursgebühr: € 60,- / 50,- ermäßigt
Anmeldung: office@tanzist.at oder ruppe@spielboden.at

Montag, 22., Mittwoch 24. und Freitag 26. November 2010
19.00 bis 20.30 Uhr Proberaum Spielboden

Guajira

Der Kurs richtet sich an die Mittelstufe. Vermittelt wird ein Tanz por Guajira, einem der fundamentalen Cantes de ida y vuelta (von südamerikanischer Musik beeinflusste Flamencostile), der den Flamenco mit karibischer Leichtigkeit kombiniert. Unabdingbar dafür ist die Einbeziehung eines Fächers in den Tanz.

Kursleitung: Belén Cabanes
Gitarre: Andreas Maria Germek
Kursgebühr: € 60,- / 50,- ermäßigt
Anmeldung: office@tanzist.at oder ruppe@spielboden.at

Perkussion Privatstunden bei José de Mode sind nach Absprache möglich.

FILME

Mittwoch, 24. November 2010

20.30 Uhr, Kino Spielboden

El Amor Brujo

Amor Brujo, das berühmte Ballettstück des spanischen Nationalkomponisten Manuel de Falla, umgesetzt in einen Spielfilm von Francisco Rovira Beleta. Der Film mit Antonio Gades aus dem Jahr 1967 war für den Oscar nominiert - spanischer Liebeszauber vom feinsten, kombiniert mit der grandiosen Musik de Fallas.

Regie: Francisco Rovira Beleta

Mit: Antonio Gades und La Polaca

Sprache: Originalversion in spanischer Sprache

Dauer: 100 Minuten

Freitag, 26. November 2010

20.30 Uhr, Kino Spielboden

Musical Flamenco: La Última Caravana

Der sechste Teil aus der Serie Musical Flamenco. Abseits von Klischees gilt der Film als unverfälschte Dokumentation über den Flamenco und seiner Protagonisten in den verschiedenen Regionen Andalusiens.

Regie: Ricardo Pachón

Sprache: Spanisch

Dauer: 60 Minuten

FESTIVALADRESSE UND KARTENVORVERKAUF

Spielboden Kulturveranstaltungs GmbH

Färbergasse 15 | Rhombergs Fabrik | A 6850 Dornbirn

T 0(043) 5572 21933

F 0(043) 5572 21933 - 44

E spielboden@spielboden.at

<http://www.spielboden.at/>

Kartenkauf online: www.v-ticket.at

Kartenreservierung beim Spielboden

Für die Orchesterkomposition im Kulturhaus Dornbirn sind die Karten ausschließlich im Vorverkauf erhältlich.

Kartenvorverkauf:

Dornbirn Tourismus

Rathausplatz 1 | A 6850 Dornbirn

T 0(043)5572 22188

F 0(043)5572 31233

E tourismus@dornbirn.at

www.v-ticket.at

In allen Vorarlberger Raiffeisenbanken

Mit Unterstützung von:



bm:uk

KULTURHAUS STADT DORNBIEN