printed by flyerwire

30 Years Vienna Art Orchestra

TOUR 2007

Do 7. Juni 07 20.30 Uhr
American Dreams

Fr 8. Juni 07 20.30 Uhr
European Visionaries

Sa 9. Juni 07 20.30 Uhr
Visionaries & Dreams

www.spielboden.at
spielboden@spielboden.at
+43 (0)5572 21933

3-Tages-Pass: 60,–/50,–
Tageskarte: 25,–/21,–

spielboden VEG erdgas HENN Raiffeisen Meine Bank

30 Years Vienna Art Orchestra

3 Abende - 39 neue Kompositionen - das Opus Magnum zum Jubiläum

Seit der Gründung im Jahr 1977 erspielte sich das Vienna Art Orchestra mit rund drei Dutzend Tonträgern, auf zahlreichen Tourneen und Festivals einen hervorragenden Ruf als Bigband. Zum 30-jährigen Jubiläum schuf Bandleader Mathias Rüegg das sowohl intellektuell als auch musikalisch brillante Programm „3“. Diese auf drei Abende angelegte Produktion – jeder Teil kann für sich allein genossen werden, in der Zusammenschau eröffnen sich aber ganz besonders reizvolle Perspektiven – basiert auf der für das VAO charakteristischen Dialektik zwischen Einflüssen aus europäischer und amerikanischer Musik und zwischen Tradition und Experiment. Und natürlich kommt auch der berühmte VAO-Spiel)Witz nicht zu kurz.
Auf der ersten Jubiläums-Tournee finden sich nur sechs Spielorte, an denen die volle 3-Tages-Dosis genossen werden kann: Wien, Luzern, Essen, Innsbruck, Graz – und der Spielboden Dornbirn.
Anna Lauvergnac (voc); Tobias Weidinger (lead tp); Matthieu Michel, Stephan Zimmermann, Jurai Bartos (tp); Adrian Mears, Robert Bachner, Dominik Stöger (tb); Ed Partyka (bass-tb, tuba); Mauro Negri (cl, a-sax); Joris Roelofs (a-sax, fl); Harry Sokal (t-sax, s-sax, fl); Andy Scherrer (t-sax, s-sax); Herwig Gradischnig (bcl, bar-sax, cl); Martin Koller (git); Hans Strasser (b); Mario Gonzi (dr); Ingrid Oberkanins (perc); Mathias Rüegg (leader)

1. Abend: Donnerstag, 7. Juni 2007, 20.30 Uhr

American Dreams - Portraits of 13 American Women

1. Jean Harlow BLOND, SHARP & LOUD | 2. Rita Hayworth LATIN TWISTER | 3. Louise Brooks LULU’S RAGTIME | 4. Katharine Hepburn LA GRANDE DAME | 5. Grace Kelly ONE DAY MY PRINCE DID COME | 6. Judy Garland WIZARDS & BLIZZARDS | 7. Josephine Baker SHE NEED NEVER REGRET | 8. Lauren Bacall SMILE OF GOLD | 9. Mae West BOMBS AND OTHER SHELLS | 10. Bette Davis SMOKIN’ WITH BETTE | 11. Ava Gardner GARDENER OF UNREALIZED WISHES | 12. Marilyn Monroe BEHIND THE MIRROR OF DESIRE | 13. Jayne Mansfield RISES AND FALLS
Jedes der 13 Stücke ist einer Ikone des amerikanischen Films gewidmet und versucht, sich dem Wesen und Wirken dieser Frauen musikalisch zu nähern. Ästhetisch ganz im amerikanischen Gewand, also zeitgemäßer Big Band Jazz.

2. Abend: Freitag, 8. Juni 2007, 20.30 Uhr

European Visionaries – Portraits of 13 European Men

1. Leonardo da Vinci LIGHT AND SHADOWS | 2. Immanuel Kant SEE THE OUTSIDE - UNDERSTAND THE INSIDE | 3. Voltaire LA BIBLIOTHÈQUE IMAGINAIRE | 4. René Descartes LES JARDINS GÉOMÉTRIQUES | 5. Francesco d’Assisi BROTHER SUN AND SISTER MOON | 6. Albert Einstein TIME IS WHAT YOU FEEL | 7. Erasmus van Rotterdam WHAT YOU BELIEVE BELONGS TO YOUR OWN | 8. Nicolaus Copernicus HELIOCENTRIC GAMES | 9. Sigmund Freud NIGHT & MARES ON A VIENNESE COUCH | 10. Isaac Newton BROKEN COLOURS | 11. Galileo Galilei THE MAGIC PENDULUM | 12. John Locke PATTERNS OF INDEPENDENCE | 13. Stephen Hawking BLACK HOLES
13 europäische Visionäre, die in den letzten 1000 Jahren maßgeblich Anteil am Fortschritt der Menschheitsgeschichte hatten. Rüegg versucht, diesen Genies musikalisch im abstrakten Sinne gerecht zu werden. Das VAO orientiert sich hier an den Errungenschaften der europäischen Musik und klingt eher orchestral, symphonisch.

3. Abend: Samstag, 9. Juni 2007, 20.30 Uhr

Visionaries & Dreams – Portraits of 13 Couples

1. Jean Harlow meets Leonardo da Vinci | 2. Grace Kelly meets René Descartes | 3. Rita Hayworth meets Isaac Newton | 4. Louise Brooks meets Immanuel Kant | 5. Katharine Hepburn meets Voltaire | 6. Judy Garland meets Francesco d’Assisi | 7. Lauren Bacall meets Erasmus van Rotterdam | 8. Josephine Baker meets Albert Einstein | 9. Bette Davis meets Galileo Galilei | 10. Mae West meets Nicolaus Copernicus | 11. Ava Gardner meets John Locke | 12. Marilyn Monroe meets Stephen Hawking | 13. Jayne Mansfield meets Sigmund Freud
13 fiktive Begegnungen von amerikanischen Filmdiven des ersten Abends und europäischen Denkern des zweiten Abends. USA und Europa treffen aufeinander, es ergibt sich eine Mischung aus Sinnlichkeit und Abstraktion, aus amerikanischer und europäischer Ästhetik, aus amerikanischem und europäischem Jazz.